

REGULAMIN
III KONKURSU KOŁĘD I PASTORAŁEK W SKAWIE

Bosko kolędować dla Jezusa

10-11 STYCZNIA 2026

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorami konkursu jest: Parafia Matki Bożej Wspomożenia Wiernych oraz Wspólnota Salezjańska w Skawie
2. Konkurs ma charakter otwarty. Biorą w nim udział dzieci i młodzież.
3. Celem konkursu jest: możliwość wspólnego, radosnego przeżywania okresu Świąt Bożego Narodzenia; spotkanie dzieci i młodzieży w celu podtrzymywania tradycji śpiewania kolęd i pastorałek; ukazanie wysiłku włożonego w przygotowanie repertuaru przez wykonawców, a także uczczenie 211 rocznicy urodzin św. Jana Bosko – którego duchowi synowie – Salezjanie są duszpasterzami parafii Skawa.
4. Przesłuchania odbędą się w następujących kategoriach i grupach wiekowych:

a) Soliści:

- dzieci w wieku przedszkolnym oraz ze szkoły podstawowej kl. I-IV
- dzieci ze szkoły podstawowej kl. V- VIII
- młodzież szkół średnich

Dopuszcza się wykonanie utworów:

- a capella;
- z podkładem w wersji elektronicznej
- z towarzyszeniem jednego instrumentu

b) Zespoły wokalne – minimum 3 osoby śpiewające (schole, chóry, zespoły muzyczne)

Dopuszcza się wykonanie utworów:

- a capella
- z podkładem w wersji elektronicznej
- z towarzyszeniem instrumentów akustycznych

c) Zespoły wokально-instrumentalne (minimum 3 wykonawców, w tym przynajmniej 1 osoba śpiewająca)

Nie dopuszcza się stosowania podkładów elektronicznych

5. W kategoriach tak solistów jak i zespołów wokalnych dopuszcza się wykonanie akompaniamentu przez jedną osobę dorosłą.
6. Wykonawcy będą oceniani przez Fachową Komisję.
7. Laureaci konkursu (trzy pierwsze miejsca) otrzymują nagrody pieniężne, statuetki i dyplomy. Natomiast pamiątkowe dyplomy otrzymują wszyscy uczestnicy.
8. Dane osobowe wykonawców objęte są ochroną i będą wykorzystane tylko do celów związanych z konkursem.

II. POSTANOWIENIA SZCZEGÓŁOWE

1. Sobota (10 stycznia) jest dniem przesłuchań. W razie dużej ilości zgłoszeń możliwe jest rozpoczęcie przesłuchań już w piątek.
2. Niedziela (11 stycznia) jest dniem koncertu laureatów, który rozpocznie się o godz. 14-tej.
3. Godzinę przesłuchania ustalają organizatorzy po przyjęciu wszystkich zgłoszeń.
4. Soliści i Zespoły przygotowują po 2 utwory. W razie większej ilości wykonawców organizatorzy zastrzegają sobie możliwość ograniczenia zadeklarowanych

- utworów do 1. Przynajmniej jednym z wykonywanych utworów musi być kolęda (drugim może być pastorałka).
5. Wykonawcy posiadający gotowe podkłady (tylko w formacie MP3) proszeni są o dostarczenie ich wraz ze zgłoszeniem (można przesłać mailem lub dostarczyć osobiście). Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za formę oraz jakość nagranych materiałów.
 6. W trakcie przesłuchań konkursowych nie ma bisów.
 7. Organizatorzy zapewniają profesjonalne nagłośnienie, wykwalifikowaną Komisję Artystyczną, bezpłatny poczęstunek oraz sprawną organizację.
 8. Uczestnicy konkursu przyjeżdżają na koszt własny.
 9. Komisja Artystyczna oceniać będzie wykonawców wg następujących kryteriów: dobór repertuaru, poziom techniczny i artystyczny, ogólne wrażenie.
 10. Wykonawcy zostaną powiadomieni telefonicznie o udziale w koncercie laureatów i zobowiązani są na nim wystąpić.

Wykonawca, który w jednej z edycji konkursu zdobędzie pierwsze miejsce, a w którejś z kolejnych edycji jest również notowany najwyżej, otrzymuje nagrodę Grand Prix. Wykonawca otrzymujący Grand Prix może wystąpić w kolejnych edycjach konkursu po dwóch latach przerwy.

11. Czas prezentacji wykonawców nie może przekraczać 10 minut.

III. UWAGI KOŃCOWE

1. Miejscem konkursu jest kościół Matki Bożej Wspomożenia Wiernych w Skawie.
2. Wykonawcy zgłaszają się w dniu przesłuchania w biurze konkursowym 30 minut przed występem. Wszelkie dodatkowe informacje będą udzielane przez biuro konkursowe na miejscu.
3. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest nadesłanie formularza zgłoszeniowego wraz ze wszystkimi wymaganymi załącznikami do dnia **5 stycznia 2026 r.** na adres: Ks. Marek Ledwożyw 34-713 SKAWA 8; z dopiskiem KONKURS KOŁĘD. Zgłoszenie można także wysłać drogą elektroniczną na adres maled@sdb.krakow.pl (wraz z ewentualnym podkładem MP3 oraz skanem „Zgoda na przetwarzanie danych osobowych zgodnej z RODO”)
4. Regulamin i formularze zgłoszeniowe oraz wykaz kolęd są do pobrania na stronie internetowej Parafii: skawa.sdb.org.pl
5. Porządek przesłuchań zostanie opublikowany na stronie internetowej Parafii: skawa.sdb.org.pl; 7 stycznia 2026.

Wszelkie dodatkowe informacje dostępne pod numerem telefonu: 604-539-202;

6. Wszystkie problemy organizacyjne rozstrzygane są z opiekunami występujących.
7. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatorów.
8. Wraz ze zgłoszeniem, o którym mowa w pkt 3 lub do dnia przesłuchań konkursowych w przypadku zgłoszenia drogą elektroniczną dla każdego uczestnika konkursu należy dostarczyć organizatorom podpisany oryginał dokumentu „Zgoda na przetwarzanie danych osobowych zgodnej z RODO”.